

## Livret d'Accueil

**SAINT LEU D'ESSERENT**

**DISCIPLINES  
MUSICALES  
INDIVIDUELLES  
ET  
COLLECTIVES**



**DISCIPLINES  
ARTISTIQUES  
COLLECTIVES**

# BIENVENUE



*Saint-Leu*  
d'Esserent 015E  
notre Histoire, source d'Avenir

# SOMMAIRE

## **01 LA VIE DANS UNE ÉCOLE DES ARTS**

01.1 CHOIX DU PARCOURS

01.2 TRONC COMMUN - INITIATION (UNIQUEMENT POUR LES NOVICES)

01.3 PARCOURS CURSUS

01.4 PARCOURS HORS CURSUS

## **02 FORMATION MUSICALE (FM)**

02.1 ÉVEIL

02.2 FM CLASSIQUE

02.3 FM MUSIQUES ACTUELLES

## **03 DISCIPLINES MUSICALES INDIVIDUELLES**

03.1 PAR FAMILLE D'INSTRUMENTS

## **04 DISCIPLINES ARTISTIQUES COLLECTIVES**

04.1 LES ENSEMBLES MUSICAUX

04.2 PEINTURE, ARTS PLASTIQUES

04.3 THÉÂTRE

04.4 DANSE

## **05 BULLETIN D'INSCRIPTION**

# 01 – LA VIE DANS UNE ÉCOLE DES ARTS

Notre établissement offre une approche pédagogique innovante, combinant tradition et modernité pour permettre à chacun d'apprendre la musique dans une ambiance conviviale et stimulante.

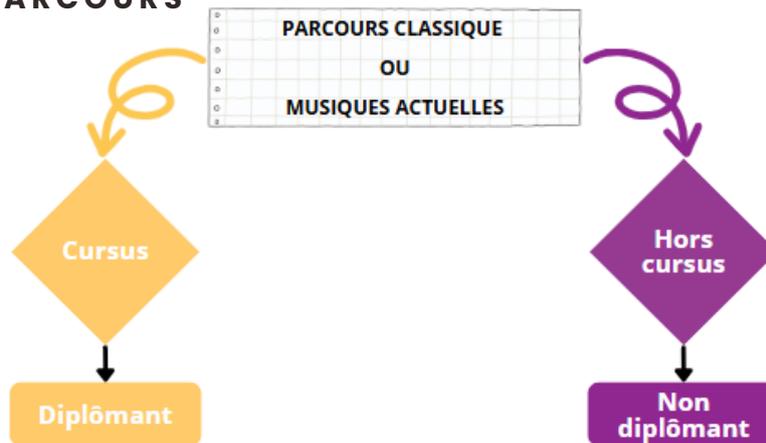
Nos enseignants sont des professionnels passionnés, spécialisés dans leur discipline. Les cours sont dispensés en individuel et/ou en groupe, selon la discipline.

Tout au long de l'année, nous organisons des concerts et des auditions afin de donner à nos élèves l'opportunité de se produire devant un public. Ces événements permettent de renforcer la confiance en soi et d'encourager le travail collectif.

Nous travaillons également sur la programmation musicale (festival des chœurs de l'Abbatiale).

Durant les vacances scolaires, nous organisons des stages sur la découverte de nouvelles pratiques artistiques et musicales (programmation en cours d'année).

## 01.1 CHOIX DU PARCOURS



## 01.2 TRONC COMMUN - INITIATION (UNIQUEMENT POUR LES NOVICES)

La formation musicale d'initiation est **obligatoire** pour les novices.

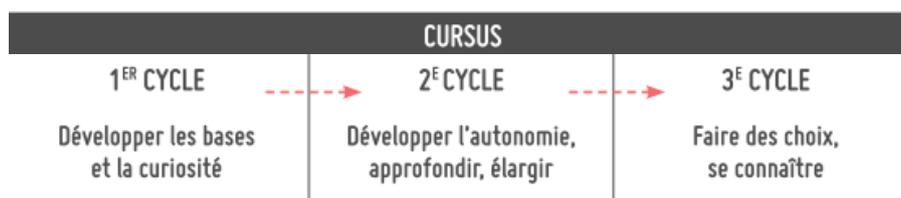
Elle est conçue pour aider les débutants à comprendre les bases de la musique et à développer des compétences fondamentales afin de rendre la musique accessible.

## 01.3 PARCOURS CURSUS

Le parcours cursus **suit un programme pédagogique** précis. Ce parcours inclut des enseignements **théoriques** et **pratiques** avec un objectif de validation des compétences à chaque étape (examens de fin de cycle).

Le parcours cursus se divise souvent en **plusieurs cycles**, d'une durée de 3 à 4 ans par cycle :

- **Initiation** – 1 an (uniquement pour les débutants sans notion musicale)
- **Cycle 1** ± 4 ans : constitue un tronc commun généraliste
- **Cycle 2** ± 4 ans : permet de viser une autonomie dans sa pratique
- **Cycle 3** ± 4 ans : permet d'approfondir sa pratique et sa culture en vue de développer un projet artistique personnel



## 01.4 PARCOURS HORS CURSUS

Le parcours musical hors cursus est informel, non soumis à des examens et permet de suivre une **pratique amateur non diplômante**.

# 02 – FORMATION MUSICALE

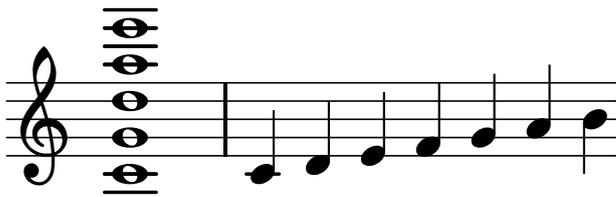
## 01 L'ÉVEIL

L'éveil musical est la première étape dans le développement artistique de l'enfant à partir de 3 ans. Ces cours sont conçus pour stimuler la curiosité naturelle de l'enfant et éveiller son sens du rythme, de la mélodie et de l'écoute dans une atmosphère ludique.

Les principales activités sont :

- Jeux musicaux
- Chants et comptines
- Découverte des instruments
- Mouvements et danse
- Notions de base du solfège

3 / 5 ans



obligatoire en parcours cursus

à partir de 6 ans ados, adultes

## 02 FORMATION MUSICALE

### CLASSIQUE

Le solfège est la base de tout apprentissage musical. Il permet d'acquérir les compétences nécessaires pour lire, écrire et interpréter la musique :

- Apprendre à lire les partitions, reconnaître les notes, comprendre les différentes valeurs rythmiques et leur utilisation.
- Développer l'oreille musicale en reproduisant des mélodies ou rythmes entendus.

Travailler sur les intervalles, les accords, les cadences et les tonalités pour affiner l'écoute musicale.

*Facultatif en parcours hors cursus*

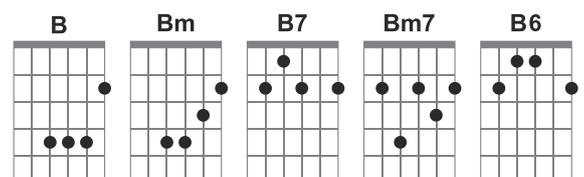
## 03 FORMATION MUSICALE MUSIQUES

### ACTUELLES

Le solfège musiques actuelles met un accent particulier sur la rythmique.

La formation musiques actuelles vise à enseigner aux élèves comment :

- Maîtriser les rythmes modernes
- Développer la coordination et la fluidité
- Comprendre la structure rythmique des morceaux
- S'initier aux techniques rythmiques avancées
- Improviser rythmiquement



obligatoire en parcours cursus

à partir de 6 ans ados, adultes

*Facultatif en parcours hors cursus*

# 03 – DISCIPLINES MUSICALES INDIVIDUELLES

## INSTRUMENTS À CORDES

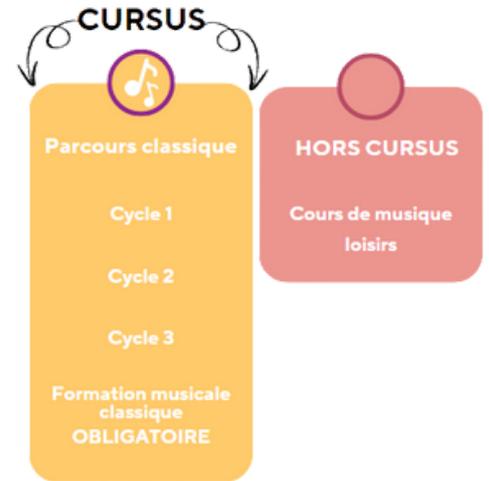
### VIOLON, ALTO, VIOLONCELLE, CONTREBASSE

Le violon est un instrument de musique appartenant à la famille des cordes frottées.

L'alto, légèrement plus grand que le violon, est l'instrument qui occupe le registre médium de l'orchestre.

Le violoncelle a une tessiture grave et profonde.

La contrebasse est le plus grand (elle mesure entre 1,60 m et 2 m) et le plus grave des instruments de la famille des cordes frottées.

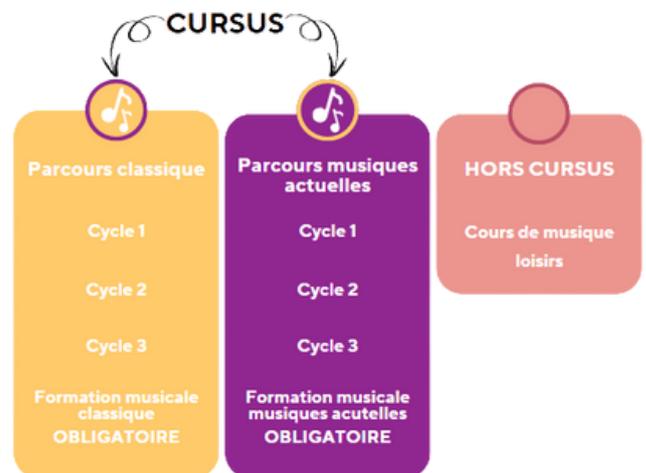


à partir de 6 ans  
ados, adultes

### GUITARE ACOUSTIQUE

Une guitare acoustique (parfois nommée guitare sèche) est un type de guitare dans laquelle le son est produit par la vibration des cordes et se propage à des intensités audibles à travers la résonance de la caisse, sans nécessiter d'amplification électrique.

La guitare est un instrument de musique à cordes pincées.



à partir de 6 ans  
ados, adultes

# 03 – DISCIPLINES MUSICALES INDIVIDUELLES

## INSTRUMENTS ÉLECTROMÉCANIQUES

### GUITARE & BASSE ÉLECTRIQUE, GUITARE FOLK ÉLECTRO ACOUSTIQUE

La guitare électrique est un instrument à la sonorité modulable grâce aux amplis.

La basse électrique permet renforcer le sens de la dynamique rythmique.

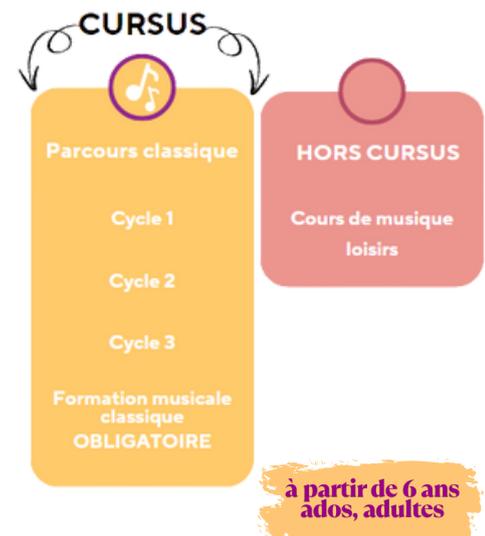
La guitare électro-acoustique est une guitare acoustique avec un ou plusieurs micros, dans le but de pouvoir l'amplifier.



## INSTRUMENTS À VENT

### FLÛTE À BEC

La flûte à bec est un instrument très accessible, parfait pour débutants. Elle est idéale pour commencer l'apprentissage de la musique, développer l'oreille musicale et découvrir les bases du souffle et du rythme.



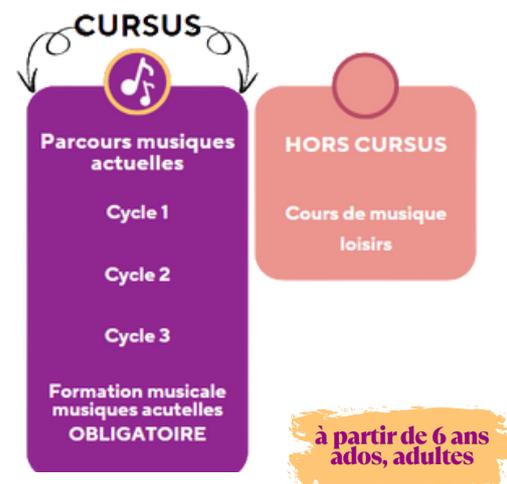
### FLÛTE TRAVERSIÈRE

La flûte traversière est un instrument à vent très populaire. Son son pur et brillant, en font un instrument idéal pour ceux qui souhaitent explorer la musique en solo ou en groupe.

## INSTRUMENTS À PERCUSSION

### BATTERIE

La batterie est un instrument phare dans de nombreux genres musicaux actuels, elle permet de développer une grande coordination. Elle se joue avec des baguettes et des pédales.

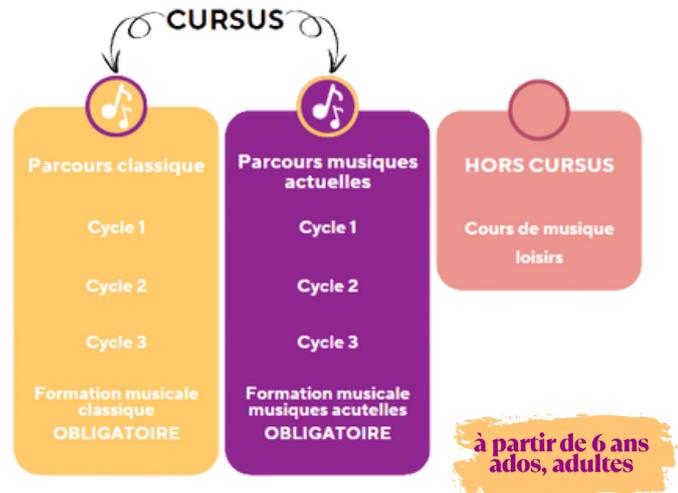


# 03 - DISCIPLINES MUSICALES INDIVIDUELLES

## INSTRUMENTS À CLAVIER & ÉLECTROPHONE

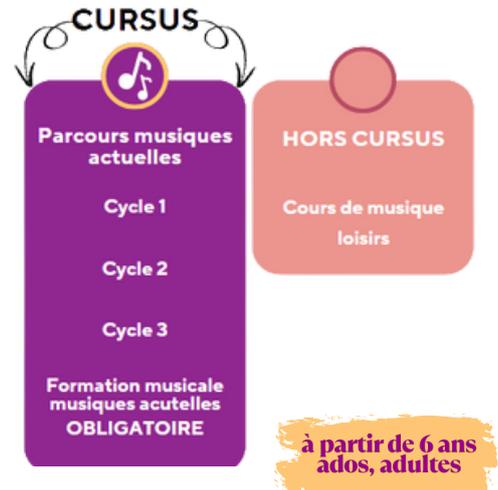
### PIANO

Le piano permet d'explorer non seulement des mélodies, mais aussi des harmonies complexes et des accompagnements riches.



### CLAVIER SYNTHÉTISEUR

Un synthétiseur est un instrument de musique électronique qui permet le traitement et la manipulation de formes d'ondes générées par des oscillateurs.

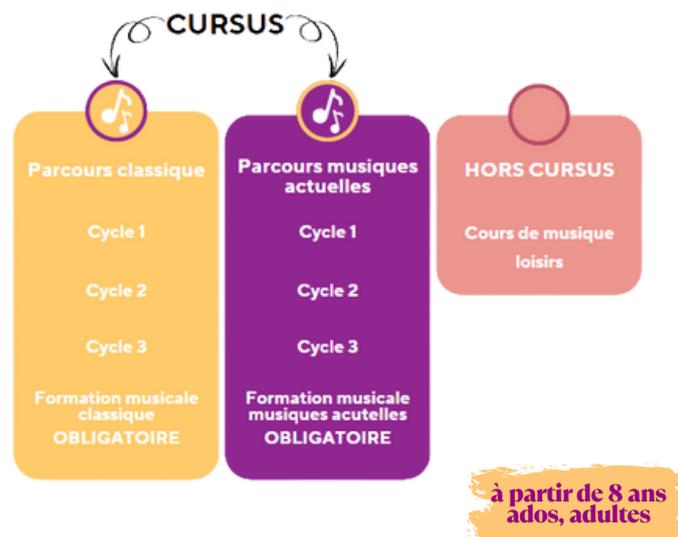


## INSTRUMENT À VOIX

### CHANT

Travail des gestes et des réflexes fondamentaux du chant : la respiration - la prise de conscience de l'importance du corps dans sa globalité et le travail purement vocal.

Cours qui s'adresse à tous types de répertoires (classique, Pop Rock, jazz, chanson française etc...).



# 04 – DISCIPLINES ARTISTIQUES COLLECTIVES

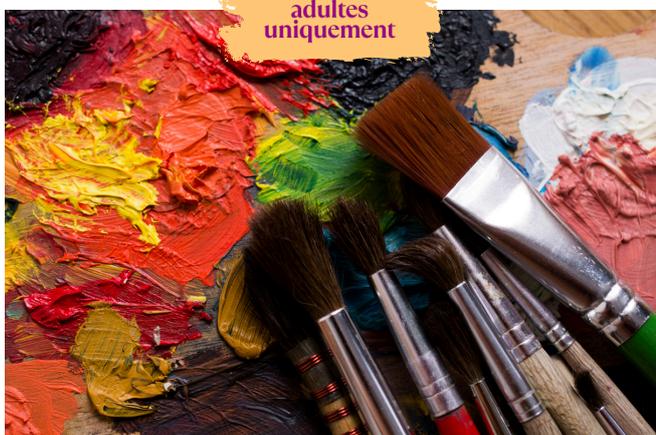
## ENSEMBLES MUSICAUX

Orchestre à cordes, ensemble de flûtes, ensemble de guitares, ensemble de batteries, ensemble de percussions d'orchestre (cycle 1 seulement), ensemble de pianos, coaching vocal, enfants, ados, adultes.

Dans le cadre de notre offre "**bouquet**", chaque élève qui s'inscrit à un cours individuel, au sein de l'école de musique, bénéficie d'un cours collectif supplémentaire, dans le même domaine que la discipline individuelle choisie, offert, à partir du moment où l'élève a déjà des compétences acquises dans l'activité musicale.

**Il est également tout à fait possible de s'inscrire uniquement aux ensembles.**

à partir de 6 ans  
ados, adultes



## PEINTURE ADULTES

Les cours de peinture pour adultes à l'École des Arts sont conçus pour les personnes désireuses de développer leur créativité, d'explorer différentes techniques et de perfectionner leur maîtrise des techniques de peinture.

Public : tous les adultes, quels que soient leur niveau ou leur expérience préalable. Débutants, amateurs et/ou artistes confirmés

## ARTS PLASTIQUES

**Enfants** : cours adaptés aux âges et aux centres d'intérêt. Différents matériaux sont utilisés pour initier à des approches plastiques variées. Chaque enfant est respecté dans son individualité et guidé dans l'exploration de sa créativité.

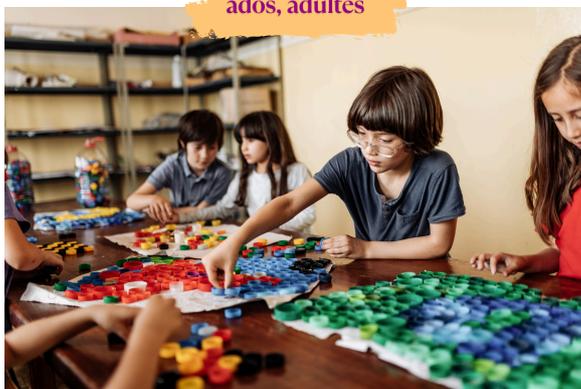
Les enfants découvrent différents aspects des arts plastiques : les bases du dessin, de la peinture, du modelage (argile) et de la création en volume. Les enfants peuvent travailler sur des projets individuels mais aussi collectifs.

**Adultes** : cours adaptés à tous les niveaux. Chacun peut expérimenter la création artistique avec différents matériaux et supports.

Que ce soit en dessin, peinture, modelage (argile) ou toute autre technique proposée, chacun est libre de créer son propre projet et/ou de suivre un thème précis.

Certaines créations seront dédiées à l'exposition de fin d'année.

à partir de 6 ans  
ados, adultes



### CURSUS

Présentation de  
projets en fin  
d'année

OBLIGATOIRE



### HORS CURSUS

Cours de  
loisirs

# 04 – DISCIPLINES ARTISTIQUES COLLECTIVES

## THÉÂTRE

### 4 groupes pour le théâtre

à partir de 7 ans  
ados, adultes

- **Atelier enfants initiation** : ouvert aux enfants du CE1 au CM2, qui n'ont pas ou peu d'expérience de la scène. Propose une découverte ludique du théâtre, avec jeux, exercices et découvertes des bases du jeu d'acteur. Au fur et à mesure de l'année, les enfants seront amenés à apprendre un ou plusieurs textes en vue d'une présentation de leur travail en fin d'année. Ils pourront également participer à certains évènements de l'école des arts.

- **Classe cursus enfants** : destinée aux enfants ayant déjà eu une pratique du théâtre (à partir du CE2). Propose d'approfondir, par des exercices dédiés, ses connaissances et pratique du jeu théâtral. Tout au long de l'année, nous travaillerons également sur un ou plusieurs projets ayant pour objectif des présentations de travaux durant l'année. Le cursus d'éducation artistique théâtre se compose de plusieurs niveaux évalués en fin d'année.

- **Classe cursus ados** : destinée aux ados ayant déjà eu une première expérience du théâtre ou de la scène (à partir du collège). Propose d'approfondir, par des exercices dédiés, ses connaissances et pratique du jeu théâtral. Tout au long de l'année, nous travaillerons également sur un ou plusieurs projets ayant pour objectif des présentations de travaux durant l'année. Le cursus d'éducation artistique théâtre se compose de plusieurs niveaux évalués en fin d'année.

- **Compagnie amateur de théâtre** : destinée aux adultes de tous âges et tous niveaux (débutants bienvenus, à partir de la 3<sup>ème</sup>). Propose de mettre en scène une pièce et de la jouer lors d'une petite tournée en fin d'année. A la demande des participants, un temps peut être dédié à la préparation des examens oraux étudiants ou des prises de paroles professionnelles. La compagnie pourra être amenée à participer à certains évènements de l'École des Arts



CURSUS

Évaluations

en fin d'année

OBLIGATOIRE



CURSUS

Évaluations

en fin d'année

OBLIGATOIRE



HORS CURSUS

Pièce à jouer

en fin d'année

# 04 – DISCIPLINES ARTISTIQUES COLLECTIVES



## DANSE

En partenariat avec Choré Sens, nous offrons des cours de danse variés, destinés à tous les âges et à tous les niveaux.

Les cours de danse sont organisés par niveaux, de l'initiation au perfectionnement et jusqu'aux concours, ils permettent aux élèves de progresser à leur rythme.

Les élèves auront l'opportunité de participer à des spectacles de fin d'année, des ateliers et des projets collectifs pour mettre en valeur leur apprentissage et se produire devant un public.

Au même titre que la musique, il est possible de s'orienter au choix vers un parcours cursus ou hors cursus.

**Conditions tarif** : uniquement pour les lupoviciens, seule un cours de danse peut bénéficier des tarifs réduits.

